

# ENVOLTEM ELS INFANTS D'HISTORIES



Racó de literatura intercultural a la Biblioteca de l'IC Col·lodi Marini

# E

l nostre punt de partida per a consolidar hàbits lectors és el corpus, és a dir, oferir als nostres alumnes un ventall ampli de lectures per portar-los a experiències plaents amb els llibres.

Transmetre passió, gust per la lectura com a motor de construcció de l'hàbit lector. Però per recórrer aquest camí, cal constància, paciència i allunyar-se de la immediatesa i de les presses.

Tal com Mariona Prats<sup>1</sup> diu, l'hàbit lector s'adquireix i es referma entre els 7 i els 9 anys. Aquesta, doncs, és l'edat en què cal incidir en l'hàbit de lectura. L'infant que entre els 7 i 9 anys llegeix per iniciativa pròpia, molt possiblement, seguirà llegint la resta de la seva vida.

Es dona per fet que l'escola és l'inici del contacte dels infants amb l'experiència literària, però les habilitats lligades amb la lectura es comencen a desenvolupar amb anterioritat. L'entorn familiar hauria de ser

l'espai en què els fonaments de l'aprenentatge de la llengua i de la lectura s'iniciessin. El que passa en els primers anys de vida d'un infant és important per a la seva adquisició de vocabulari, per al seu aprenentatge de la lectura i de l'escriptura així com per al seu desenvolupament integral. A més a més, la lectura estimula la creativitat i imaginació dels infants i els ajuda a ser ciutadans crítics.

Nosaltres, com ja hem dit anteriorment, creiem que l'hàbit lector no depèn d'un únic espai, sinó que calen múltiples estratègies i constància. En escoles de màxima complexitat com la nostra, on la majoria dels infants estan mancats d'un entorn lector a casa, hem de tenir molt present que serà l'escola qui farà de motor per tal que els infants desenvolupin aquest hàbit.

Pensem que totes les escoles hauríem de tenir molt ben planificat dins del PLEC els tipus de lectura que es fan a tots els nivells:

- Lectura en veu alta per part del docent, de l'alumnat, d'algun autor/a... Tal com Meghan Cox<sup>2</sup> diu, llegir en veu alta als infants és indispensable. Els efectes són beneficiosos especialment quan se'ls explica un llibre il·lustrat: els infants no només passen una estona estimulant i divertida, sinó que enforteixen les connexions cerebrals que els permetran processar altres històries més complexes.



Graons de l'escola La Farga amb cites dels contes clàssics treballats

- Lectura autònoma però un xic acompanyada per part del docent. Llegir diàriament per plaer està associat a un millor rendiment. És important que el nen esculli els seus propis llibres, que tingui la possibilitat d'equivocar-se.<sup>3</sup>

1 Prats, Mariona. Manual perquè els fills llegeixin. (2015). <https://www.blocdepare.com/2015/01/12/la-importancia-de-la-lectura-manual-perque-els-fills-llegeixin/>

2 Cox Gurdon, Meghan. La magia de leer en voz alta. Trad.: Núria Martí. Madrid: Ediciones Urano, 2020.

3 Collera, Virginia. Biblioteca no apta para mayores. País, 2014.



Nois i noies de l'IC Collodi Marini realitzant el concurs de preguntes literàries



Pulsador del concurs de preguntes literàries

- Lectura guiada.

Un exemple a destacar de l'Istituto Comprensivo Collodi Marini Avezzano és que, a partir d'una lectura compartida per l'alumnat, on tots tenen un referent comú, es fa un concurs de preguntes literàries entre ells.

- Recomanacions de llibres entre iguals. És important parlar dels processos lectoros, segons Jover.<sup>4</sup> Diu que són fruit d'un diàleg entre textos i lectors, i, perquè aquest diàleg sigui possible, l'horitzó de les obres ha de quedar a l'abast de la competència lectora i de les expectatives del lector.

Per portar a terme els diferents tipus de lectura s'ha de tenir en compte:

- el text llegit
- els hàbits lectoros dels oients
- l'espai
- la varietat i qualitat de les lectures

Un dels aspectes que ens va cridar l'atenció del nostre job shadowing i que ens ha fet replantejar el PLEC de la nostra escola ha estat l'apadrinament lector. A l'IC Collodi Marini tenien molt clar que els padrins havien de ser uns bons models lectoros per als seus fillols. Per això, hem decidit reformular els apadrinaments lectoros d'aquest curs. Ara, estan més ben preparats i ens ajudem de diferents tipus de llenguatges, ja sigui amb titelles, representacions teatrals... D'aquesta manera facilitem la comprensió i afavorim un bon model als fillols. Creiem que fent-ho d'aquesta manera donem més importància a l'entusiasme per la lectura, a la construcció de significat vers les obres literàries compartides i les connexions que els llibres estableixen entre ells.

Un altre aspecte que volem destacar és el fet que els infants vagin sovint a les biblioteques públiques del barri. Des de l'escola tenim una estreta relació amb les BP ja que considerem que la relació escola, família i entorn és essencial per al

desenvolupament dels hàbits lectoros en els infants. Així doncs, a primer de primària hem engegat unes sessions guiades amb les famílies a les BP. D'aquesta manera les coneixen i moltes famílies es fan el carnet de biblioteca i aquests infants de primer es poden endur llibres a casa. També creiem important participar dels clubs de lectura que les BP ofereixen; portar-ne un control des de l'escola i participar en les diferents activitats que les BP organitzen és una altra manera que els infants vagin adquirint aquest hàbit lector.

A Avezzano no existeix cap BP i, davant aquesta mancança, van obrir la biblioteca escolar al barri. Ho van fer a través d'una biblioteca digital subvencionada que permet als infants i a les seves famílies accedir a llibres, articles, revistes...

Aconseguir crear interès per la lectura no és fàcil, no hi ha fórmules infal·libles i dedicar un temps de qualitat a llegir és un primer pas imprescindible al qual no podem renunciar.

Creiem essencial avaluar l'impacte de les rutines i fer-ne un seguiment de qualitat. D'aquesta manera ens assegurem que realment siguin efectives i que consolidin i millorin allò que sabem que té efectes positius en la construcció d'hàbits lectoros en els infants.



Nens i nenes de l'escola La Farga preparant un apadrinament lector amb titelles de pal



Helena Moreno  
Sònia Fernández

Escola La Farga  
de Salt

<sup>4</sup> Jover, Guadalupe. Quina literatura i per a què?.